

Մեզ Արարածի ջար կարծրությունը Ամբարշտուն տարեք ձեր ժամակներին, Երգի ու առաջի մաղթ հայրենիքից:

Բենի փրայից լեհինականի երեխաներն են ողջունում սիրտը քամայ ուսուցիչներին, ողջուն, որ միաժամանակ պատգամ

գործածված մեր հզոր ժողովրդի ուժը, որ հնչի ազգական կրպակ: Մենք զգացի՞ք հայրենիք-սիրտը միասնականությունը: Մաք հայրենիքի շուրջը համախմբելով է, որ մենք կրատնանք միասնական մի հափաքականություն, մեկ ժողովուրդ:

Վ. ԳԻՍԱՆՅԱՆ



Լեհինականի պիտեքները եզրագոյ ու պարզ են դիմա- կարում սիրտը քամայ ուսուցիչներին:

Սիրտը քամայ ուսուցիչները «Գոհար» մանկապարտեզի խառնկարները՝ Վ. ԳԻՍԱՆՅԱՆԻ

ՆՈՐ ԶՈՒՊԱՅԻ
ԳԵՂԱՆԿԱՐ
ՉՈՒԹՅՈՒՆԸ
ՊԱՐՄԱԿԵՐՆԸ

Թեմրանի «Հովիտ Եզգայրան» հրատարակչությանը գրանցում ֆունդի մասնակցությունը վերջում, պարտեզներն լեզվով, 2000 օրինակ տարաբանակալ լույս տեսավ Մանգա Ղազարյանի «Նոր Զուգայի գեղանկարչությունը. 17—18 դարեր» պատկերազարդ աշխատությունը (թարգմ. Է. Գերսամյանի), որը կազմում է 2074 թ. Հայկական ՄԱԸ գիտությունների ակադեմիայի արվեստի ինստիտուտի հրատարակած «Հայ վերաբերմանը 17—18-րդ դարերում. գեղանկարչություն» գրքի առաջին գրքից: Սա մասնակցության 17-րդ հատորն է, որտեղ գետնադրված են նաև բարձրագույնի տարաբանակալ լույս տեսավ Մանգա Ղազարյանի «Նոր Զուգայի գեղանկարչությունը. 17—18 դարեր» պատկերազարդ աշխատությունը (թարգմ. Է. Գերսամյանի):

Յի տարաբանակալ լույս տեսավ Մանգա Ղազարյանի «Նոր Զուգայի գեղանկարչությունը. 17—18 դարեր» պատկերազարդ աշխատությունը (թարգմ. Է. Գերսամյանի):

Յի տարաբանակալ լույս տեսավ Մանգա Ղազարյանի «Նոր Զուգայի գեղանկարչությունը. 17—18 դարեր» պատկերազարդ աշխատությունը (թարգմ. Է. Գերսամյանի):

ԳԵՂԱՎՈՐՈՒ Է ԿԵՆՏԱՂԸ
Երկրային Եղեգիս Գրականության կենտրոնի կազմակերպությամբ Երևանում կայացվեց «Գեղանկարչության հիմունքները» ցուցահանդեսը: Գեղանկարչության հիմունքները ցուցահանդեսը կայացվեց Երևանի Գեղարվեստի թանգարանում: Գեղանկարչության հիմունքները ցուցահանդեսը կայացվեց Երևանի Գեղարվեստի թանգարանում: Գեղանկարչության հիմունքները ցուցահանդեսը կայացվեց Երևանի Գեղարվեստի թանգարանում: Գեղանկարչության հիմունքները ցուցահանդեսը կայացվեց Երևանի Գեղարվեստի թանգարանում:

ՍԱՆՔԻ ԶՈՒՐԸ ԳՅՈՒՂԻՆ
Սանքի զուրկ ու քաղցրամամ բազմաթիվ աղքատներ կան Եղեգանքի շրջանի Եղեգիս գյուղի երկնամանր ամառային արտապայտերում: Բնությանը այս հրաշալիքներից մինչև այժմ օգտվել են միայն աղքատները: Իսկ այժմ Եղեգիսից մինչև Ջառատուն աղքատները 10,5 կիլոմետրի վրա գտնվում է ջրատար աղի: Վաղեկանում 50 լիտր հզորության սանքի Եղեգանքի շրջանի կենտրոնի Եղեգանքի, ինչպես նաև Եղեգիս և Հորթատեղ գյուղեր:

բարձր մակարդակի վրա հասնելու միջոցառումների շնորհիվ: Իրա համար էլ հիմա հույսով դժվար է առանձնացնել որևէ մասնավոր միջոցառում: Ուղղակի ասեն, որ մեր գլխավոր, մեծապես միջոցառումներից մեկը բնակարանային շինարարության բուն իրականացումն է: Հայաստանը ծավալուն հասկացողություն է ակտիվա մեջ մտնում են

վերով: Արդյունք մարզադահլիճների թիվը մեզ մոտ հասնում է տասի: Այս տարի նաև ձևով կվերակառուցվեն 8—7 շինություններ: Դրանց մի մասը կդառնան ճարտարապետական ակումբներ, որտեղ երիտասարդների հետ կհամախմբվեն տարեցներ, վետերաններ: Այժմ մեծ աշխատանք է տարվում բաներում մարզահրատարակների ստեղծման ուղղությամբ: Մենք կընդգրկվենք նաև սանհ, որ-

շարունակող, ջաղնիքները, խանութները և այլն: Աշխատում ենք այնպես անել, որպեսզի աշխատավորը դուրս գալով ձեռնարկությունից՝ առիթված չլինի զբաղվել կենցաղի հետ կապված հարցերով, չկորցնի ժամանակ: Այս ամենը հնարավորություն է տալով ավելի արդյունավետ դարձնել աշխատանքը: Անվ է թե՛ լավ հանգիստը նպաստում է լավ աշխատելուն:

կանացվում բնակարանային շինարարության խնդիրները հաջողությամբ իրականացնելու համար: Օրակարգում է դրված նաև ջրամատակարարման հարցը: Հեշտ գործ չէ արագ թափով աճող քաղաքն ապահովել ջրով: Մեզ մոտ սկսված է նոր ջրատարի շինարարությունը և մոտ ժամանակներում այդ հարցը կլուծվի: — Մեր օրերի լավ իրադրություններից է տարբեր քաղաքների եղբայրացումը: Արանի կապեր է հաստատել և կիրա-

Հայրենիքի ջրը 23 28/օգոստոս 1991 №35(1047)