

معماری ارمنی

سده های ۴-۱۷



تألیف: پرسور ادوارد او توجیان

برگردان و پی نوشت ها: ادیک باغdasاریان (ا. گرمانیک)

Պրոֆ. Էդվարդ Ուտուջյան

Հայկական ճարտարապետություն

4-17 դարեր

(Պարսկերեն)

Թարգմանությունը և Ծանոթագրությունը՝

Էդիկ Բաղդասարյանի
(Էդ. Գերմանիկ)

Armenian Architecture

(In Persian)

By

Prof. Edouard Utudjian

Translation and Comm. Notes

By

Edic Baghdasarian
(Ed. Germanic)

WWW.Edic-Baghdasarian.com

ISBN: 978-1-927860-81-6

Toronto 2020

معماری ارمنی

سده های ۱۷-۴

تألیف: پرسور ادوارد او توجیان

برگردان و پی نوشت ها: ادیک باغdasarian

(ا. گرمانیک)

ISBN: 978-1-927860-81-6

Armenian Research Center

Toronto 2020 Canada

www.Edic-Baghdasarian.com

تورونتو - ۱۳۹۹

به یاد روانشادان

مادرم مرارید عابدی (مارکاریت آوتیان) که در سال ۱۹۹۳

۶

پدرم بارطیق باغدادسازیان که در سال ۲۰۰۳
به دیار باقی شتافتند.

ا. باغدادسازیان – گرماییک

مهرماه ۱۳۹۹

اکتبر ۲۰۲۰

تورونتو - کانادا

یادآوری:

این کتاب به زبان فرانسه نگاشته و ترجمه انگلیسی آن که توسط جفری کاپنر انجام شده است در سال ۱۳۶۸ در پاریس منتشر شده است . ترجمه فارسی بخشی از این کتاب بدون نگاره ها در سال ۱۳۸۱ در شماره ۱۱-۱۲ فصلنامه آپاگا در تهران منتشر گردید. ویرایش نوین متن کامل همراه با نگاره ها و فهرست ها اکنون همانند آنچه متن کامل کتاب بوده است به خوانندگان گرامی پیشکش می گردد.

ادیک باغدادسازیان

مهرماه ۱۳۹۹

اکتبر ۲۰۲۰

تورونتو - کانادا

فهرست

۵	پیشگفتار.....
۵	الف: سازمان امور خیریه گلبنگیان.....
۷	ب) خلق ارمنی: کم شناخته شده در غرب.....
۹	پ) صفحاتی از تاریخ خلق ارمنی
۹	ارمنستان بزرگ.....
۹	پیش از میلاد.....
۱۰	بعد از میلاد.....
۱۱	ت) مورخین غربی ارمنستان.....
۱۱	ث) مناسبات ارمنستان و غرب
۱۴	۱- دیدگاه غرب در قبال معماری ارمنی
۱۸	سبک ارمنی
۱۹	بالترتوصیت
۲۰	۲- پیدایی نفوذ و اعتبار هنر ارمنی
۲۴	۳- شرایط، طرحها و روابط مقابل آنها
۲۴	الف) موقعیت
۲۷	ب) طرحهای ساختمانی، مشخصات

۲۹	۴- فرم ها و طبقه بندی آنها
۳۱	فرمehای اساسی
۳۲	۵- فنون ساختمانی
۳۳	گنبد
۳۳	گنبد مخروطی شکل
۳۴	گنبد آجدار
۳۴	۶- مقاھیم زیبایی شناسی ارمنی
۳۵	مقاھیم حجاری
۳۶	۷- نفوذ و تاثیر معماری ارمنی
۳۸	بیزانس
۳۸	ایران
۳۸	معماری اسلامی
۳۹	مکتب ترک
۳۹	گرجستان
۳۹	روسیه
۳۹	لهستان، صربستان و ملدا-واکی
۴۰	کلیساهای رمانسک و گوتیک
۴۳	پی نوشته ها
۴۵	نگاره ها
۱۳۴-۱۳۸	منابع